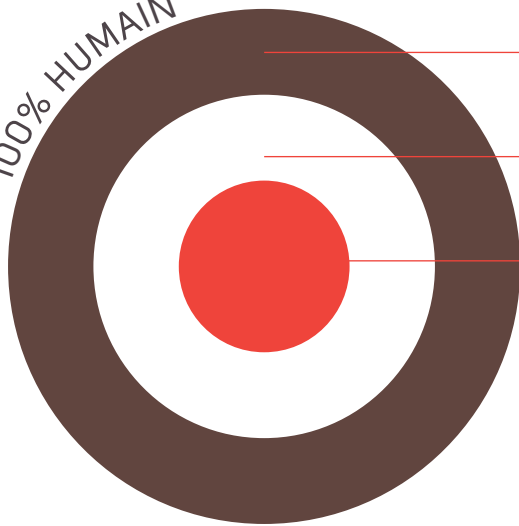


100% HUMAIN



30% NOVATEUR

créatif • prêt à concevoir • touche à tout

30% CONSEILLER

ouvert • attentif • intègre • curieux

30% COOPÉRATEUR

flexible • disponible • engagé • participatif



10% ESPRIT LIBRE

Ouvert à la surprise!

passionné • spontané • idéaliste

CONNAISSANCES PRATIQUES

Graphiques

- Maîtrise de la chaîne graphique et des techniques d'impressions
- Maîtrise de Adobe InDesign, Illustrator, Photoshop...
- Edition vidéo et photo
- Adobe, Microsoft et environnement Mac
- UI

Plastiques

- Illustration et techniques plus que mixtes
- Packaging
- Gravure, sérigraphie
- Photographie, vidéo

Mécaniques

- Modification, réparation et entretien d'engins roulants (surtout des vélos)

Linguistiques

- Français
- Anglais (business)
- Néerlandais et allemand (notion)

Permis de conduire

- Vélo, moto et auto

DOMAINES D'APPLICATIONS

Innovation

- Direction artistique et identité visuelle
- Design graphique: illustration, composition, typographie, packaging
- UX et développement participatif

Conseil

- Impulsion d'idée
- Développement de projet
- Consultance en communication

Coopération

- Animation et gestion de groupe
- Développement de réseau
- Collaborations et partenariats
- Relations gagnant-gagnant

- Ça, c'est un vélo de course.
- Bah pourquoi il y a un porte bagage alors ?
- Je viens de te le dire, c'est pour faire les courses.

tiré du film: Le petit Nicolas

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 2009: Directeur Artistique et consultant en communication Freelance

Plus d'infos sur www.rue082.net

- Pocheco (création identité graphique, charte et supports)
- BNP Paribas Fortis (Brand identity belgium et formations/consultance auprès des sous-traitants)
- Decathlon (création de motifs textiles)
- Commerces, PME et indépendants (Brand identity users-centrics et participative)
- Centres et services culturels, Institutions communales et régionales
- Agences de communication

Depuis 2014: Chargé de projets, communication et animateur - Labo des Arts et du Mouvement

Plus d'infos sur www.labo-am.be ou via facebook: [labortsetmouvement](https://www.facebook.com/labortsetmouvement)

Centre d'expression et de créativité - Ateliers d'arts plastiques et circassiens (environ 150 inscrits hebdomadaires), stages, workshops et événements pour enfants, ados, adultes.

Octobre 2017 - août 2019: Graphic Communication Manager - IKEA Mons

Gestion d'équipe, parcours utilisateurs, communication interne et clients

Septembre 2012- juin 2013: Professeur en infographie - EPSE

(Enseignement de promotion sociale d'Enghien)

Septembre 2011 - juin 2012: Professeur remplaçant dans diverses écoles d'enseignement technique, professionnel et spécialisé artistiques

Mai 2007 - Octobre 2009: Graphic designer - Brainfactory (agence)

Mai 2006 - Avril 2007: Graphic designer - Pranarôm (huiles essentielles)

Janvier 2004 - Avril 2006: Graphic designer - GCCD (agence et imprimerie)

FORMATIONS

- À partir de septembre 2020: Diplôme de **Négociant en cycles** - IFAPME Braine-le-Comte
- Depuis septembre 2019: Certificat en **mécanique vélo** - IEPSCF Frameries
- Depuis septembre 2009: Formation continue en **infographie, illustration, sketchnoting...**
- Depuis septembre 2009: Formations en **management, gestion d'équipe, comptabilité, commerce...**
- Depuis septembre 2009: **C.A.P.** en promotion sociale - Ath
- 2005-2006: **Sculpture** - EPS Lessines
- 2004-2005: **Sérigraphie** - Académie des Beaux-Arts de Watermael-Boitsfort
- 2003-2004: **Web Design** - EPS Enghien
- 1998-2002: Études de **graphisme/illustration** - Saint-Luc Tournai Supérieur (réussi avec distinction)
- 1997-1998: Études de **photographie** - Saint-Luc Tournai
- 1996-1997: Mise à niveau en arts appliqués
- Juin 1996: Baccalauréat scientifique spécialité mathématiques

EN VRAC...

Je suis:

- membre du gracq et investi dans les mobilités alternatives.
- adepte du vélo (sous toutes ses formes) et autres engins roulants (moto, roller, cuistax...),
- réparateur au Repair Café d'Enghien,
- administrateur au Centre Culturel d'Enghien et au Labo des Arts et du Mouvement,
- passionné de jeux, d'art et de culture,
- fasciné par la nature,
- intéressé par l'aménagement d'intérieur,
- et toujours ouvert à tout ce qui nourrit l'esprit.